

Sangskriverkonkurrence i Rudme 26. juni 2020

Skriv en aften/nattesang til “Mørket i Rudme” i forbindelse med RELEASEPARTY for bogen *Mørkefortællinger fra Rudme*.

Det skal være en fællessang. Man kan skrive sangen på en kendt melodi eller man kan lave sin egen.

Der bliver afstemning på dagen, hvor den sang der får flest stemmer vinder 1000 kr.



1.

Midt i mørket

Tekst: Jacob Balslev
Melodi: Povl Chr. Balslev

The musical score is written in 4/4 time and consists of five staves. The first staff is in B-flat major (one flat) and contains the first line of music with lyrics. The second staff continues the melody with lyrics. The third staff continues with lyrics. The fourth staff changes key to D major (two sharps) and contains lyrics. The fifth staff continues in D major and concludes the piece. Chord symbols are placed above the notes.

dm am/c B^b gm A dm am/c B^b

Fra kir-ke-tår-net hø-res skar-pe ug-le-un-ge skrig Man mær-ker mer' end ser: der fly-ver

4 C F gm C F B^b

fla-ger-mus for - bi Og vin - den hvis - ker som et ån - de - dræt fra hø - je træer' På

7 emb5 A dm A dm D em7

plæ - nen pus - ler pind-svin el - ler hvad det nu ka' vær' Selv om no - gen sy-nes, al - le

10 D/f# A D em7 D/f# A G A/c#

kat-te ne er grå Selv-om no-gen sy-nes, al-le to-ner-ne er blå Selv-om no-gen sy-nes, al-le

14 D bm G A D

ti - mer - ne er små Er der midt i mør - ket ly - set at få ø - je på.

1. Fra kirketårnet høres skarpe ugleungeskrig
Man mærker mer' end ser: der flyver flagermus forbi
Og vinden hvisker som et åndedræt fra høje træer
På plænen pusler pindsvin – eller hvad det nu ka' vær'

*Selv om nogen synes, alle kattene er grå
Selv om nogen synes, alle tonerne er blå
Selv om nogen synes, alle timerne er små
Er der midt i mørket lyset at få øje på*

2. I nakken rejser håret sig, et pust af iskold luft
Et skyggespil forstyrrer selv den sundeste fornuft
En gren mod ruden, eller er det mon en mand med le?
Og dér bag skabets dør; er det et monster, jeg kan se?

*Selv om nogen synes, alle kattene er grå
Selv om nogen synes, alle tonerne er blå
Selv om nogen synes, alle timerne er små
Er der midt i mørket lyset at få øje på*

3. På samme tid fornemmer man en ganske særlig fred
Forstyrrelser forsvinder, og al uro følger med
Der er en herlig hem'lighed, som midt i mørket bor:
At ikke alting er, som det ser ud, og som man tror

*Selv om nogen synes, alle kattene er grå
Selv om nogen synes, alle tonerne er blå
Selv om nogen synes, alle timerne er små
Er der midt i mørket lyset at få øje på*

2.

Nu blir det mørkt igen

Johanne og Karen Hedegaard

Søren Gustav Hedegaard Mortensen

$\text{♩} = 80$ E

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff starts with a tempo marking of quarter note = 80 and a chord of E. The lyrics 'Nu Syng er hvaler i havets mørke bølger blir trukket ned blandt tang og fiske' are written below the notes. The second staff begins at measure 4 with a chord of B, followed by a measure with a chord of A, and then a measure with a chord of E. The lyrics 'ben mens små del finer og flyve fisk dem følger er en tanke' are written below. The third staff begins at measure 7 with a chord of B/E, followed by a measure with a chord of A/E, and then a measure with a chord of E. The lyrics 'glipper nu blir det mørkt igen' are written below. The piece ends with a double bar line and a repeat sign, with a '6' written above the final bar.

Nu Syng er hvaler i havets mørke bølger blir trukket ned blandt tang og fiske

4 B A E
ben mens små del finer og flyve fisk dem følger er en tanke

7 B/E A/E E 6
glipper nu blir det mørkt igen

1. Nu synger hvaler i havets mørke bølger
Blir trukket ned blandt tang og fiskeben
Mens små delfiner og flyvefisk dem følger
En tanke glipper, nu blir det mørkt igen .

2. På havets bund en lille dreng sig gemme
Lidt sky og bange bag lænestolens ryg
Du store hval, min ven og ej min fjende
I mørkets stilhed der vil jeg være tryg

3. Mon far han ænses at her er mørkt på bunden?
Mon han kan læse om det på sin mobil?
Min søhest vrinsker og snart er jeg forsvunden
Nej vent han kigger og sender mig et smil

3.

Mørket byder på besøg

Tekst og musik: Søren Ingemann Petersen

Musical score for the song 'Mørket byder på besøg'. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: D, A/C#, Hm, G, A, D, A/C# in the first line, and Hm, G, A, Hm, Hm, G, A, D in the second line. The lyrics are: Mør- ket by - der på be-søg til sit sor-te nat-te-ly Gi-ver dig et fløj-els-knus vi - ser frem sit mør - ke hus vi - ser frem sit mør - ke hus.

1. Mørket byder på besøg,
til sit sorte nattely.
Giver dig et fløjelsknus,
//:viser frem sit mørke hus://
2. Du går rundt fra rum til rum.
Hver af dem et unikum.
Fra en dør der står på klem
//:myldrer dine tanker frem://
3. Mørkelyde springer ud,
nærmest som et stjernes kud.
Som en meget mystisk sang,
//:inde i din øregang://
4. Ned i mørkets mulm så sort
findes både småt og stort.
Barndoms minder der var glemt
//:er i mørkets dufte gemt://
5. Morgengryet kommer frem.
Det er tid at komme hjem.
Tages afsked med et knus
//:før du går fra mørkets hus://
6. Søvnigt du bevæger dig
ned ad lange Rudmevej.
Lys og mørke altid har
//:været himlens kærestepar://

4.

Hyldest til mørket i Rudme

Mel: "the sound of silence." Simon & Garfunkel

Tekst: Martin Nevers

Mørket har et dårligt ry.
Men ikke her i vores by
Vi mødes og vi deler minder
Sørger for de ej forsvinder
For i mindet, findes tryghed, fred og ro
Og håb og tro
I mørket favnes alle

Vi lader mørket sænke sig
Og stilhed fylde rudmevej
Vi er forbundet med hinanden her
Fællesskabet fylder hver især
Og energien som der samler os til bys
Den skal fornys
Og det sker
I mørket

I mørket ulmer nye ideer
Og der er altid plads til fler'
For efter roen så gir' vi den gas
Ideer spirer og de skal ha' plads
Ingen ved, hvordan byen udvikler sig
Langs rudmevej
Men livet det
Vil blomstre

5.

I mørket vil du finde lyset

Lise Ørtved

Katrine Bonde-Hansen

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a 4/4 time signature. The second staff begins with a measure rest for 4 measures. The third staff begins with a measure rest for 8 measures. Chord symbols are placed above the notes.

A D/F# Add9/G A/G

Et Ne-on - skilt er tegn på stor - by - li - vet. På

4 Bm7 A/C# D Em7 D/F# G Asus4 A D G D/F# Bm7

fart og puls og tem-po for en - hver? Nej ik-ke mig, for mig der er det gi-vet. At

8 D/F# Em A7 Dsus4 D

lands - by - li - vet le - ves li - ge her.

1. Et Neonskilt er tegn på storbylivet.
På fart og puls og tempo for enhver?
Nej ikke mig, for mig der er det givet.
At landbylivet leves lige her.

2. Når dagen gryr og alle er parate,
så ved vi drenge, piger, kvinder, mænd.
At alle ser mod lyset for at klar' det,
når mørket kommer snigende igen

3. Når mørket falder på i fryd og gammen.
Og alle skal vi til at gå til ro.
Så er det tiden til at rykke sammen.
Her vil vi bygge, her dér vil vi bo.

4. I mørkets hygge findes også gysset.
Et levet liv, som aldrig bliver glemt.
I mørket vil du også finde lyset,
et lille glimt, et håb som just blev tændt.

5. Kom lad os sammen lukke vore øjne.
Og langsomt lade mørket sive ind.
Så pludselig kan det være du kan mærke.
Et stille lyskys på din ene kind.

6.

giv mig mørket tilbage

karen hedegaard

lars emil hedegaard

♩ = 70

Cm Dø B♭7 G/B A♭maj Fm A♭ G A♭ G B♭7

1. 2.

7 E♭ A♭ B♭7 E♭ Dø G/B Cm C7/B♭ F7/A G B♭7 G G/B Cm

1. 2.

1. Gi` mig mørket tilbage

Store by

Giv mig natten tilbage

Gi` mig ly

Gi mig søvnen tilbage

Mørke kys

Gi mig hvilen tilbage

Uden lys

Giv mig ro, gi` mig fred

Lygtemænd tag mig med

Til et fredeligt sted

Og når solen går ned

Er der stille og tyst

Jeg får lettet mit bryst

Verdens larm, lys og leg

Gør mig træt - sid lidt hos mig

2. Giv mig mørket tilbage

Store hav

Giv mig havheksens stemme

Alting tav

Giv mig vreden tilbage

Hvis du ku`

Giv mig dybet tilbage

Blot et nu

Giv mig ro, gi` mig fred

Lygtemænd tag mig med

Til et fredeligt sted

Der hvor solen går ned

Der er stille og tyst

Jeg får lettet mit bryst

Verdens larm, lys og leg

Gør mig træt - sid lidt hos mig

3. Giv mig mørket tilbage

Store skov

Giv mig sorgen tilbage

Giv mig lov

Giv mig gråden tilbage

Store flod

Giv mig lindring og tårer

Giv mig mod

Giv mig ro, gi` mig fred

Lygtemænd tag mig med

Til et fredeligt sted

Der hvor solen går ned

Der er stille og tyst

Jeg får lettet mit bryst

Verdens larm, lys og leg

Gør mig træt - sid lidt hos mig

4. Giv mig livet tilbage

Store rum

Giv mig rejsen tilbage

Hvor jeg kom

Giv mig troen tilbage

Jeg vil gå!

Giv os mørket tilbage

at forstå

Giv mig ro, gi` mig fred

Lygtemænd tag mig med

Til et fredeligt sted

Og når solen går ned

Er her stille og tyst

Jeg får lettet mit bryst

Verdens larm, lys og leg

Gør mig træt - sid lidt hos mig

7.

En Lygtemand I Rudmeland

Mel. og tekst af Viktoria Søndergaard

Vers

F Cm Dsus4 D Gm Dm Cm9 C

1. Når jeg sid-der her a - le - ne, kig-ger ud af ru - den ser på mig selv, jeg er
sid-der her a - le - ne, mær-ker kø - li - he - den sni - ge sig ind, af - ten
sid-der her a - le - ne, syn-ker so - len ned bag hval - sko - vensdyb, ug - len

5 F Cm Dsus D Gm F AbΔ

spejl - vendt og for - vir - ret, nu er da - ge - ne gå - et på held. Der
fugl - len syn - ger lys - tigt, syn - ger tan - ker - ne ind i et spind.
fly - ver o - ver mar - ken, pus - le ly - de fra dy - re - nes kryb.

Omk.

9 Fm Cm Db Bbm F

er så mørkt her u - de i Rud - mes land men

12 1. Fm Cm Db Bbm F

du kan al - tid fin - de en lyg - te - mand Der
Men

15 2. Fm Cm Db Bbm F

du kan al - tid fin - de en lyg - te - mand

2. Når jeg
3. Når jeg